

## VÝZVA NA PREDKLADANIE SÚŤAŽNÝCH NÁVRHOV s udeľovaním cien a odmien účastníkom

### Preambula

Celková výška predpokladanej hodnoty zákazky na poskytnutie služby, vrátane cien a odmien pre účastníkov je nižšia ako finančný limit ustanovený všeobecne záväzným právnym predpisom, ktorý vydal Úrad pre verejné obstarávanie (Vyhláška č. 493/2021 Z. z. Úradu pre verejné obstarávanie, ktorou sa ustanovuje finančný limit pre nadlimitnú zákazku, finančný limit pre nadlimitnú koncesiu a finančný limit pri súťaži návrhov) a zároveň sa podľa §1 ods. 13, písm. h) zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej iba „zákon o verejnom obstarávaní“) sa tento zákon nevzťahuje na vytvorenie a dodanie výsledkov vlastnej tvorivej duševnej činnosti, ktorej výsledkom je dielo výtvarného umenia.

Na základe vyššie uvedeného sa na túto súťaž zákon o verejnom obstarávaní nevzťahuje.

### PODMIENKY SÚŤAŽE

#### 1.

##### Vyhlasovateľ:

Vyhlasovateľ: **Košice Región Turizmus**  
Sídlo: Bačíkova 7, 040 01 Košice, Slovenská republika  
IČO: 42 319 269  
DIČ: 2023656833  
IČ DPH: SK2023656833  
Zastúpený: Ing. Rastislav Trnka, predseda  
URL: [www.kosiceregion.travel](http://www.kosiceregion.travel)  
Kontaktná osoba vyhlasovateľa:  
Meno, priezvisko: Ing. Miroslava Šeregová Hnatková  
Tel./mobil: +421 948 95 15 95  
e-mail: [miroslava.seregova@kosiceregion.travel](mailto:miroslava.seregova@kosiceregion.travel)

Košice Región Turizmus Vás vyzýva na **predloženie** súťažného návrhu v neanonymnej súťaži.

**Výzva je určená pre uzavretý okruh účastníkov vybraných hodnotiacou porotou, ktorá zasadla dňa 5.12.2023 na základe zrealizovaného prieskumu záujmu o zapojenie sa do tejto súťaže (ďalej iba „účastníci“).**

Komunikácia medzi účastníkmi a vyhlasovateľom bude realizovaná prostredníctvom emailu: [umenie@kosiceregion.travel](mailto:umenie@kosiceregion.travel).

Bližšie informácie o spôsobe komunikácie a predkladaní súťažných návrhov sú uvedené v ďalších bodoch tejto výzvy.

#### 2.

##### Názov súťaže:

„UMENIE NA MIESTE X“

#### 3.

##### Opis predmetu súťaže:

Predmetom súťaže je:

Získanie a zrealizovanie piatich súťažných návrhov, ktoré budú najlepšie riešiť požiadavky zadania (príloha č.5) – umeleckého diela v prírodných lokalitách Košického kraja, ktoré budú súčasťou 2.ročníka projektu UMENIE NA MIESTE X.

Pôjde o umelecké diela, ktoré prepoja človeka, prírodu, umenie a vybranú lokalitu v Košickom kraji a stanú sa prirodzenou súčasťou verejného priestoru a zároveň atrakciou vybraných lokalít. Diela musia byť vytvorené s rešpektom k prírode aj lokalite, neinvazívne, **reagujúce na špecifiká a jedinečnosť vybraného miesta**. Je dôležité, aby autori a autorky pri tvorbe diel pracovali s prírodnými, resp. prírode blízkymi, recyklovateľnými či prírodu nepoškodzujúcimi materiálmi a postupmi. Diela musia byť vytvorené v súlade s princípmi EKOTURIZMU. Preferované budú materiály, ktoré pochádzajú z (blízko) danej lokality, a ktoré vhodným spôsobom dotvoria vybraný priestor. Očakávaným efektom diel je ich celoročná vizuálna atraktívnosť a vyvolanie túžby vycestovať do lokality. Interaktivita medzi umeleckým objektom a návštevníkom, či procesualnosť diela sú vítané. Diela si musia zachovať trvácnosť najmenej dva roky bez zásadnejších zásahov.

Bližšiu špecifikáciu a kritériá pre umelecké diela nájdete v Zadaní - príloha č. 5.

Umelecké dielo je možné umiestniť v rámci územia, ktoré definujú pozemky s parcelným číslom, avšak pri jeho umiestnení by sa malo zohľadniť viacero faktorov, a to najmä dostupnosť, viditeľnosť diela a jeho rešpekt k prírode a lokalite ako takej. Výber lokalít na umiestnenie diel nájdete v prílohe č.4.

#### 4.

##### **Podmienky účasti v súťaži:**

Súťažné návrhy sú oprávnení predkladať iba uchádzači, ktorí boli vybratí hodnotiacou porotou.

Súťažný návrh musí byť originálnym dielom autora/ov. Finálny súťažný návrh musí byť predložený v elektronickej forme vo formáte .pdf, .jpg, formátovaný na panel 700 mm x 1000 mm s orientáciou na výšku. Doplnujúci panel (nepovinné) tiež na formáte panela 700 mm x 1000 mm, maximálne však 1 ks.

Panel / panely by mali obsahovať:

- vizualizácia, fotomontáž, koláž, kresba, maľba – perspektívne zobrazenie;
- situácia v mierke;
- konštrukčno-technické výkresy:
  - pôdorys obsahujúci celkové architektonické a konštrukčné riešenie v adekvátnej mierke podľa povahy diela;
  - pohľady v adekvátnej mierke podľa povahy diela.
- ďalšie priestorové náhľady – ďalšie vizualizácie, schémy, rezy, skice, technické detaily a iné grafické výstupy podľa uváženia pre účely grafického dovysvetlenia diela
- anotácia k návrhu – max. 2500 znakov (vrátane medzier), anotácia by mala obsahovať:
  - popis navrhovaného riešenia vrátane ideového a priestorového zámeru;
  - popis použitých materiálov, konštrukčné a technické riešenie vyplývajúce z povahy diela;
  - logistika osadenia diela;
  - predpokladané ročné náklady na údržbu diela;
  - predpokladaný položkový rozpočet, ktorý musí byť v súlade s princípmi hospodárnosti a efektívnosti

Vyhlasovateľ súťaže môže predložený rozpočet vrátiť umelcovi/umeleckému kolektívu na dopracovanie resp. neakceptovať jeho časť.

Panel by mal byť predložený ako jeden spojený súbor \*.pdf obsahujúci požadované formáty s názvom „panel s návrhom.pdf“ a s rozlíšením minimálne 300 DPI. Doplnujúci voliteľný spôsob prezentácie závisí od povahy návrhu. Vyhlasovateľ vytlačí panel vo svojej réžii.

Ak pôjde o doplnujúci, nepovinný, panel (max. 1ks) môže byť priložený do rovnakého súboru „panel s návrhom.pdf“ vo formáte panela 700x1000 mm, veľkosť súboru \*.pdf by nemala presiahnuť 50 MB.

**Každý účastník môže do súťaže predložiť maximálne dva súťažné návrhy, vrátane návrhu (návrhov), ktorého ideový zámer bol prihlásený do prieskumu záujmu o zapojenie sa do súťaže návrhov.**

V prípade, že súťažný návrh nebude obsahovať niektoré náležitosti definované týmito súťažnými podmienkami, vyhlasovateľ má právo si ich od účastníka dodatočne vyžiadať.

**5.**

**Osoby vylúčené z účasti v súťaži:**

Súťaže sa nemôže zúčastniť ten, kto vypracoval súťažné podmienky alebo ten, kto vypracoval hodnotiace kritériá súťaže.

Súťaže sa nemôžu zúčastniť osoby, ktoré sú s vyhlasovateľom v pracovnom pomere.

Členovia poroty nesmú byť účastníkmi súťaže, t. j. autormi, členmi autorského kolektívu, ani konateľmi alebo členmi správnych orgánov právnických osôb predkladajúcich návrhy do súťaže.

**6.**

**Komunikácia:**

6.1 Vyhlasovateľ bude s účastníkmi komunikovať elektronicky, prostredníctvom emailu: [umenie@kosciceregion.travel](mailto:umenie@kosciceregion.travel) a webovej stránky [www.umenienamieste.sk](http://www.umenienamieste.sk). Vyhlasovateľ je povinný pri komunikácii zabezpečiť transparentnosť a nediskrimináciu najmä tým, že všetkým účastníkom súťaže poskytne informácie v rovnakom rozsahu.

6.2 Vzájomná komunikácia a dorozumievanie medzi vyhlasovateľom a účastníkmi bude uskutočňovaná výhradne v slovenskom jazyku spôsobom, ktorý zabezpečí úplnosť a obsah údajov uvedených v súťažnom návrhu a zaručí ochranu dôverných a osobných údajov.

6.3 Vyhlasovateľ umožňuje neobmedzený a priamy prístup elektronickými prostriedkami k všetkým poskytnutým dokumentom / informáciám počas lehoty na predkladanie súťažných návrhov. Vyhlasovateľ bude všetky dokumenty uverejňovať ako elektronické dokumenty na webe [www.umenienamieste.sk](http://www.umenienamieste.sk).

6.4 Pravidlá pre doručovanie – zásielka sa považuje za doručenu účastníkovi, ak jej adresát bude mať objektívnu možnosť oboznámiť sa s jej obsahom, tzn. akonáhle sa dostane zásielka do sféry jeho dispozície.

**7.**

**Vysvetľovanie:**

7.1 V prípade potreby vysvetliť údaje uvedené vo výzve na predkladanie súťažných návrhov môže ktorýkoľvek z účastníkov požiadať o ich vysvetlenie na e-mailovej adrese: [umenie@kosciceregion.travel](mailto:umenie@kosciceregion.travel). Žiadosť o vysvetlenie musí byť vyhlasovateľovi doručená najneskôr do 12.01.2024 do 14:00.

7.2 Vyhlasovateľ bezodkladne poskytne vysvetlenie informácií potrebných na vypracovanie súťažného návrhu zverejnením anonymizovaných odpovedí na webe [www.umenienamieste.sk](http://www.umenienamieste.sk) a zároveň odpovede zašle všetkým účastníkom.

7.3 Vyhlasovateľ požaduje, aby všetky prípadné vysvetlenia v súťaži záujemcovia zapracovali do svojich súťažných návrhov.

**8.**

**Obhliadka miesta poskytovania alebo uskutočnenia:**

Vyhlasovateľ odporúča zrealizovať individuálnu obhliadku miesta uskutočnenia.

**9.**

**Lehota viazanosti súťažných návrhov:**

Účastník je svojím súťažným návrhom viazaný počas určenej lehoty viazanosti. Lehota viazanosti plynie od uplynutia lehoty na predkladanie súťažných návrhov do **31.05.2024, vrátane. Počas tejto lehoty je účastník viazaný svojím návrhom a nesmie ho zo súťaže stiahnuť.**

**10.**

**Jazyk súťažného návrhu:**

Súťažný návrh sa predkladá v slovenskom jazyku. Ak je súťažný návrh vyhotovený v cudzom jazyku, predkladá sa spolu s jeho prekladom do slovenského jazyka; to neplatí pre súťažný návrh, doklady a dokumenty vyhotovené v českom jazyku.

## 11.

### Vyhotovenie súťažného návrhu:

- 11.1 Súťažný návrh, pre účely zadávania tejto zákazky, je prejav slobodnej vôle účastníka, že chce za úhradu poskytnúť vyhlasovateľovi určené plnenie pri dodržaní podmienok stanovených vyhlasovateľom bez určovania svojich osobitných podmienok.
- 11.2 Účastník predkladá súťažný návrh v elektronickej podobe v lehote na predkladanie súťažných návrhov podľa požiadaviek uvedených v tejto výzve.

## 12.

### Predloženie súťažného návrhu:

- 12.1 Súťažné návrhy sa predkladajú v určenej lehote na predkladanie súťažných návrhov.

Lehota na predkladanie návrhov uplynie dňom: **15.01.2024 o 23:59 hod.**

**Zasadnutie poroty bude prebiehať formou podmienenej osobnej prezentácie umeleckých diel a ich ideových konceptov členom poroty vo Východoslovenskej galérii v Košiciach a to v dňoch 24.-26.01.2024. V prípade, že bude porota potrebovať na hodnotenie všetkých súťažných návrhov viac času, zasadnutie poroty bude pokračovať aj v nasledujúcich pracovných dňoch.**

Vyhlasenie výsledkov súťaže sa uskutoční po osobných prezentáciách a hodnotení poroty najneskôr do **31.01.2024**. Každý uchádzač obdrží písomné vyrozumienie o rozhodnutí poroty. Výsledky budú zároveň zverejnené na webovej stránke vyhlasovateľa, [www.kosiceregion.travel](http://www.kosiceregion.travel) ; [www.umenienamieste.sk](http://www.umenienamieste.sk).

- 12.2 Účastník môže predložiť max. dva súťažné návrhy.
- 12.3 Účastník predkladá súťažný návrh v elektronickej podobe prostredníctvom online formulára <https://form.jotform.com/kosiceregion/UNMX-2024>, a to v lehote na predkladanie súťažných návrhov podľa požiadaviek uvedených v tejto výzve. Súťažný návrh musí byť predložený v čitateľnej a reprodukovateľnej podobe, Vyhlasovateľ požaduje, aby účastníci pri predkladaní elektronického súťažného návrhu dodržali nasledovné komunikačné formáty v súlade s Výnosom Ministerstva financií Slovenskej republiky č. 55/2014 Z. z. o štandardoch pre informačné systémy verejnej správy pri zverejňovaní súborov na webovej stránke:
  1. (.pdf, .html, .htm, .xhtml, .odt, .txt, .docx) pri textových súboroch,
  2. (.ods, .xlsx) výstupy pri súboroch obsahujúcich tabuľky,
  3. (.zip, .tar, .gz, .tgz, .tar.gz) pre kompresiu súborov,
  4. (.gif, .jpg, .jpeg, .jpe, .jiff, .jfi, .tif, .fiff, .svg, .png) pri grafických súboroch.
- 12.4 V prípade, že účastník predloží listinnú ponuku súťažného návrhu, vyhlasovateľ na ňu nebude prihliadať.

## 13.

### Doplnenie, zámena a odvolanie súťažného návrhu:

- 13.1 Účastník môže predložený súťažný návrh dodatočne doplniť, zmeniť alebo vziať späť do uplynutia lehoty na predkladanie súťažných návrhov.

## 14.

### Otváranie súťažných návrhov:

- 14.1 Otváranie súťažných návrhov sa uskutoční dňa **16.01.2024 o 11:00 hod.** na adrese: Košice Regi3n Turizmus, Bačikova 7, 040 01 Košice, Slovenská republika.
- 14.2 Otváranie súťažných návrhov bude neverejné (bez účasti účastníkov).
- 14.3 Všetci účastníci budú o výsledku súťaže informovaní po vyhodnotení porotou.

## 15.

### Konflikt záujmov:

- 15.1 Ak sa vyhlasovateľ dozvie o konflikte záujmov, prijme primerané opatrenia a vykoná nápravu s cieľom zabránenia pretrvávania konfliktu záujmov.
- 15.2 Ak nebude možné odstrániť konflikt záujmov inými účinnými opatreniami, ktorými sú najmä vylúčenie zainteresovanej osoby<sup>1</sup> z procesu prípravy alebo realizácie súťaže alebo úprava jej povinností a zodpovednosti, vyhlasovateľ vylúči účastníka, ktorého sa konflikt záujmov týka.

## 16.

### Porota:

- 16.1 Súťažné návrhy bude posudzovať odborná 5-členná porota pozostávajúca z odborníkov v oblasti vizuálneho umenia a architektúry a destinačného manažmentu:
1. predseda poroty: Dorota Kenderová (riaditeľka Východoslovenskej galérie, Košice)
  2. člen poroty: Peter Tajkov (výtvarný teoretik)
  3. člen poroty: Adrián Kobetič (študoval dejiny a teóriu umenia na Filozofickej fakulte Trnavskej univerzity)
  4. členka poroty: Viktória Mravčáková (je architektka a urbanistka, ktorá sa zameriava na verejné priestranstvá, politiku územného plánovania a špecifické priestorové javy (postsocialistických) miest)
  5. členka poroty: Lenka Vargová Jurková (výkonná riaditeľka Košice Región Turizmus)
  6. náhradníčka poroty: Katarína Onderková (architektka a stavebná inžinierka so zameraním na interdisciplinárny prístup v zmysle prelínania architektonickej tvorby s umeleckou, verejným priestorom a sociologickým rozmerom)
  7. náhradník poroty: Attila Török (destinačný a marketingový manažér)
- 16.2 Zasadnutie poroty sa uskutoční vo Východoslovenskej galérii v Košiciach. Zasadnutie poroty bude prebiehať neverejne formou podmienenej osobnej prezentácie umeleckých diel a ich ideových konceptov členom poroty. Čas na osobnú prezentáciu by nemal presiahnuť 10 minút. V prípade mimoriadnej situácie, ktorá uchádzačovi znemožní osobnú prezentáciu, môže porota jednodhlasne odsúhlasiť účasť dištančne. V prípade nedostatku času bude zasadnutie poroty pokračovať aj ďalšie pracovné dni. V prípade platnosti epidemiologických opatrení, ktoré môžu limitovať osobnú účasť poroty, sa budú prihlásené návrhy hodnotiť v danom termíne online.
- 16.3 Členom poroty, ani náhradníkom člena poroty, v súťaži návrhov nemôže byť ten, kto je účastníkom, jemu blízkou osobou, jeho zamestnancom, štatutárnym zástupcom, spoločníkom, akcionárom a pod.
- 16.4 Súťažné návrhy, za ktoré bola udelená a vyplatená odmena, sú vlastníctvom vyhlasovateľa.
- 16.5 Všetky súťažné návrhy, ktoré boli zaslané do súťaže, môžu byť použité v rámci mediálnych výstupov, ktoré budú súčasťou kampane na „UMENIE NA MIESTE X“.

## 17

### Spôsob a pravidlá vyhodnocovania porotou:

- 17.1 Po osobných prezentáciách účastníkov súťaže sa počas zasadnutia poroty pristúpi k vyhodnoteniu súťažných návrhov podľa stanovených kritérií na vyhodnotenie súťažných návrhov.
- 17.2 V prípade, že niektorý z členov poroty je v konflikte záujmov v zmysle uvedeného v bode 16.3, bude z poroty vylúčený. Ak k takejto situácii dôjde, bude uvedená v Zápisnici z vyhodnotenia súťažných návrhov.

---

<sup>1</sup> Zainteresovanou osobou je najmä

- a) zamestnanec vyhlasovateľa, ktorý sa podieľa na príprave alebo realizácii súťaže alebo iná osoba, ktorá poskytuje vyhlasovateľovi podpornú činnosť v súťaži a ktorá sa podieľa na príprave alebo realizácii súťaže alebo
- b) osoba s rozhodovacími právomocami vyhlasovateľa, ktorá môže ovplyvniť výsledok súťaže bez toho, aby sa nevyhnutne podieľala na jej príprave alebo realizácii.

**Kritériá na hodnotenie súťaže návrhov:**

Porota bude posudzovať doručené súťažné návrhy v súlade s nasledujúcimi kritériami:

**Kritérium č.1: Vizualne prevedenie a jeho atraktivita**

Od účastníka sa požaduje vypracovanie návrhu pre umelecké dielo, ktoré bude umiestnené vo vybranej lokalite Košického kraja reflektujúc na uvedené atribúty:

1. **nápaditosť a originalita**
2. **atraktivnosť**
3. **udržateľnosť min. 2 roky**
4. **vizuálna nekonfliktnosť s prostredím**
5. **neinvazívnosť**
6. **reflektovanie na jedinečnosť prostredia**

Maximálne bodové ohodnotenie tohto kritéria: 50 bodov

Každý z členov poroty (vrátane predsedu) môže každému súťažnému návrhu prideliť body v rozmedzí 0-50 bodov (50 bodov je najlepšie možné hodnotenie a 0 bodov je najhoršie možné hodnotenie).

0 bodov – v prípade, že daný súťažný návrh nespĺňa vyššie uvedené atribúty / požiadavky vyhlasovateľa,  
50 bodov – v prípade, že daný súťažný návrh spĺňa vyššie uvedené atribúty / požiadavky vyhlasovateľa v najvyššej možnej miere.

Počty bodov bude udeľovať každý člen poroty samostatne, na základe svojho profesionálneho hodnotenia. Celkový počet bodov, ktorý súťažný návrh získa bude tvoriť priemer bodov (zaokrúhlený na dve desatinné miesta), ktoré boli pridelené jednotlivými členmi poroty, ktorí hodnotili príslušný súťažný návrh. Každý člen poroty má právo zdržať sa hodnotenia.

**Kritérium č. 2: Realizovateľnosť**

Od účastníka sa požaduje vypracovanie návrhu pre umelecké dielo, ktoré bude umiestnené vo vybranej lokalite Košického kraja reflektujúc na uvedené atribúty:

1. **výber materiálov, ktoré sú prírodné resp. recyklovateľné, prírodu nepoškodzujúce**
2. **použitie materiálov a postupov práce s minimálnym ekologickým zaťažením pri realizácii a po nej**
3. **odolnosť – možnosť realizácie návrhu v „antivandal“ prevedení, potreba minimálneho ošetrovania, možnosť repasovania – opravy pri poškodení alebo následkom vplyvu poveternostných podmienok exteriéru počas obdobia min. 2 rokov**
4. **ekonomickosť - cenová dostupnosť realizácie súťažných návrhov, zohľadňujúca vybrané lokality a dostupné finančné prostriedky**
5. **spolupráca s miestnymi tvorcami, umelcami, remeselníkmi a/alebo inými reprezentantmi miestnych komunít**

Maximálne bodové ohodnotenie tohto kritéria: 50 bodov

Každý z členov poroty (vrátane predsedu) môže každému súťažnému návrhu prideliť body v rozmedzí 0-50 bodov (50 bodov je najlepšie možné hodnotenie a 0 bodov je najhoršie možné hodnotenie).

0 bodov – v prípade, že daný súťažný návrh nespĺňa vyššie uvedené atribúty / požiadavky vyhlasovateľa,  
50 bodov – v prípade, že daný súťažný návrh spĺňa vyššie uvedené atribúty / požiadavky vyhlasovateľa v najvyššej možnej miere.

Počty bodov bude udeľovať každý člen poroty samostatne, na základe svojho profesionálneho hodnotenia. Celkový počet bodov, ktorý súťažný návrh získa bude tvoriť priemer bodov (zaokrúhlený na dve desatinné miesta),

ktoré boli pridelené jednotlivými členmi poroty, ktorí hodnotili príslušný súťažný návrh. Každý člen poroty má právo zdržať sa hodnotenia.

#### **Určenie poradia súťažných návrhov:**

Celkový počet bodov, ktorý súťažný návrh získa, bude určený ako súčet bodov, ktorý súťažný návrh získal v oboch kritériách spolu.

Po pridelení príslušného počtu bodov jednotlivým súťažným návrhom budú všetky súťažné návrhy zoradené zostupne do postupnosti podľa súčtu bodov pridelených jednotlivým súťažným návrhom.

Na prvom mieste sa umiestni súťažný návrh, ktorý dosiahne najvyššie bodové ohodnotenie. Ako druhý v poradí bude vyhodnotený ten súťažný návrh, ktorý dosiahne druhé najvyššie bodové ohodnotenie. Poradie ostatných účastníkov sa stanoví obdobne podľa celkového počtu získaných bodov.

Víťaznými účastníkmi súťaže návrhov sa stanú prví piati účastníci v poradí hodnotenia.

V prípade zhodnosti bodov súťažných návrhov umiestnených na piatom / šiestom mieste, rozhodne predseda poroty, ktorému zo súťažných návrhov pridelí piate miesto a ktorému šieste miesto.

Neúspešní účastníci si nemôžu nárokovať uplatnenie náhrady škody zo strany vyhlasovateľa.

## **19**

### **ODMENY účastníkom súťaže návrhov:**

Vyhlasovateľ stanovuje nasledovné odmeny pre piatich víťazných účastníkov súťaže návrhov:

1. odmena pre umelca: 3 000,- EUR bude vyplatená do 30 dní od podpísania zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy
2. odmena pre umelca: 3 000,- EUR bude vyplatená do 30 dní od podpísania zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy
3. odmena pre umelca: 3 000,- EUR bude vyplatená do 30 dní od podpísania zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy
4. odmena pre umelca: 3 000,- EUR bude vyplatená do 30 dní od podpísania zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy
5. odmena pre umelca: 3 000,- EUR bude vyplatená do 30 dní od podpísania zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy

**Okrem odmeny pre umelca vo výške 3 000,- Eur, vyhlasovateľ poskytne finančné prostriedky v hodnote maximálne 12 000,- eur, ktoré sú určené na pokrytie nákladov spojených s realizáciou víťazného diela.**

**Vyhlasovateľ súťaže, Košice Región Turizmus, zároveň poskytne tvorcom každého víťazného diela finančné prostriedky na pokrytie nákladov spojených so samotnou realizáciou diela vo výške predpokladaného položkovitého rozpočtu, ktorý predloží umelec/umelecký kolektív spolu s návrhom. Predpokladaný položkovitý rozpočet musí byť v súlade s princípmi hospodárnosti a efektívnosti. Vyhlasovateľ súťaže môže predložený rozpočet vrátiť umelcovi/umeleckému kolektívu na dopracovanie resp. neakceptovať jeho časť.**

Všetky náklady spojené s prípravou a predložením súťažného návrhu znáša účastník bez finančného nároku voči vyhlasovateľovi.

## **20**

### **Ďalšie informácie vyhlasovateľa:**

- 20.1 Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo neprijať žiaden súťažný návrh, ak sa zmenia okolnosti, za ktorých bola súťaž vyhlásená, alebo ak ani jeden z predložených súťažných návrhov nebude zodpovedať určeným požiadavkám.
- 20.2 Vyhlasovateľ sa zaväzuje plne rešpektovať autorské práva v súlade so zákonom č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon.
- 20.3 Vyhlasovateľ sa zaväzuje, že v súlade s autorskými právami a rešpektujúc duševné vlastníctvo, nezneužije žiadny zo súťažných návrhov pre svoje účely.

- 20.4 Po oznámení výsledkov súťaže si vyhlasovateľ vyhradzuje právo ponechať si súťažné návrhy v digitálnej alebo printovej podobe za účelom archivácie súťaže.
- 20.5 Účastník súťaže podaním návrhu udeľuje vyhlasovateľovi súhlas na zverejnenie informácie o jeho účasti v súťaži, ako aj zverejnenie samotného súťažného návrhu alebo jeho častí, ktoré sú duševným vlastníctvom účastníka, resp. autorov súťažného návrhu.
- 20.6 Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo ukončiť súťaž bez výberu víťazného súťažného návrhu.
- 20.7 Vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo na zmenu počtu realizovaných diel

### Prílohy

Príloha č.1	Prihláška do súťaže
Príloha č.2	Čestné vyhlásenie ku konfliktu záujmov a k etickému kódexu uchádzača
Príloha č.3	Návrh zmluvy o dielo a licenčná zmluva (pre fyzickú osobu a pre právnickú osobu)
Príloha č.4	Vybrané parcely/lokality (zoznam, mapa a popis miesta)
Príloha č.5	Zadanie
Príloha č.6	Čestné vyhlásenie - súhlas so zverejnením návrhov v rámci mediálnych výstupov kampane "UMENIE NA MIESTE X"

V Košiciach, dňa: 06.12.2023

-----  
JUDr. Lenka Vargová Jurková  
výkonný riaditeľ Košice Región Turizmus



